



Anna Källblad, koreograf och Johanna Ström, utvecklingsledare för dans i Region Örebro län. Foto: Malin Holmberg/Sveriges Radio.

OPENART



Galopperande kvinnor tar över Örebro

1:56 min [+](#) [Min sida](#) [↗](#) [Dela](#)

Publicerat tisdag 21 maj 2019 kl 05.45

Dansen tar plats på Open art under sommarens biennial med performancekonstverket City Horses där 17 dansare kommer att galoppa runt i Örebro.

– Det är en grupp kvinnor som kommer att röra sig i Örebro som en flock vilda hästar, berättar koreografen Anna Källblad när hon går runt i Örebro för att lägga upp sommarens galopp.

City Horses som verket heter kommer att visas upp vid ett tillfälle den 17 augusti och förhoppningen är att det ska väcka frågor om kvinnors plats i staden. Hur kan vuxna kvinnor röra sig i staden, var kan kvinnor mötas och hur ska kvinnor förhålla sig till alla statyer av män?

– Jag hoppas att det blir många reaktioner åt en massa olika håll i och med att många kommer bli överraskade av kvinnorna som galopperar runt i stadsrummet säger Johanna Ström, utvecklingsledare för dans i Region Örebro län, som bidrar med den ekonomiska biten till galoppen.

Malin Holmberg

malin.holmberg@sverigesradio.se

Relaterat



**Här är årets konstnärer i
OpenArt**

1:56 min · 2019-04-29



**I år blir det Manillagatan som
görs om under Open Art i
Örebro**

0:57 min · 2019-05-14

+ VISA FLER